

DANS LA NOUVELLE SALLE  
DE DANSE  
DE LA REGION LYONNAISE



**HC**  
**CLAPOLÉ**

20 rue Pierre Bressat  
69100 VILLEURBANNE  
Tél. : 04 78 54 56 58 ou 06 60 50 54 54  
Mail : [henriette.crouzet@orange.fr](mailto:henriette.crouzet@orange.fr)

## Informations Pratiques

Le studio se trouve dans le quartier des hôpitaux est de Lyon - à proximité du bd Laurent Bonnevey -

Par route, Périphérique Bd Laurent Bonnevey, , sortie **Lyon-Monchat**, Route de Genas puis 300 m et tourner à drte c'est la rue P. Bressat

Stationnement des véhicules facile et gratuit

Par train : **Gare de LYON Part-DIEU** Puis bus ligne **28** ou **25** - arrêt **Cyprian** au bout de la rue P. Bressat - puis 100 m à pied

Commerces et Grande surface à proximité

**ATTENTION !**

Nombre de places limité  
pour la soirée de samedi qui se tiendra sur  
le lieu du stage

Il est prudent de réserver

Les vendredi 15,  
samedi 16 et dimanche  
17 mai 2009

**Stage de claquettes**

avec



## STAGE DE CLAQUETTES 15, 16 et 17 mai 2009



# Steven HARPER

De nationalité américaine, il étudia la danse à Genève et New York. Il vit depuis 1991 à Rio de Janeiro, où il travaille sans relâche pour le développement des claquettes au Brésil, enseignant, écrivant pour des journaux et des revues spécialisées, organisant le festival "Tap in Rio", créant des chorégraphies pour des compagnies, des spectacle et des comédies musicales, ainsi que produisant et dansant dans ses propres spectacles.

Dans ses cours, Steven mêle allègrement le jazz, le funk et la musique brésilienne, dans un style personnel et dansant. Une importance particulière est portée sur l'intégration du corps, des bras et des pieds, l'idée étant d'aider les élèves à trouver leur style propre, leur individualité et à éveiller en eux une réelle présence scénique. Une attention toute aussi importante est donnée à la musicalité, aux contrastes sonores, à la dynamique et au "coloriage" des sons, les élèves étant amenés à assimiler les différences inhérentes à chacun de ces styles musicaux. Il a donné, dans les dernières quinze années, plus d'une centaine de stages et représentations dans onze pays d'Amérique du Nord, du Sud, et en Europe

Depuis 2002 il dirige une compagnie de claquettes (indiquée d'ailleurs dans un article du magazine « Dance Spirit » comme une des cinq compagnies qui « agitent la scène internationale des claquettes »). Sa popularité locale a incité la branche brésilienne de la compagnie Capezio à créer la "Steven Harper Tap Dance Collection", une ligne de chaussures et autres produits destinés à l'usage des claquettes.

## Planning et Tarifs

1 cours 1h30	20 €
2 cours	38 €
3 cours	70 €
3 niveaux (9 heures)	100 €
Atelier d'improvisation	20 €
Cours du vendredi soir	20 €
Repas, soirée, démos, boeuf avec CD	18 €

	Vend. 15 mai	Sam. 16 mai	Dim. 17 mai
Choré percus rythmes brésiliens	19 h 20 h 30		
Inter 1		13h30 à 15 h	10h45 à 12h15
Inter 2		15h15 à 16h45	14h00 à 15h30
Avancé		17h à 18h30	16h00 à 17h30
Atelier d'improvisation Tous niveaux		18 h à 19 h 30	
<b>Samedi 16 mai - soirée brésilienne</b> Apéritif, repas, à partir de 20 h 30 tout compris ..... 18 € par personne			

## BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner accompagné du règlement à l'ordre de :

**H.C.C. 20 rue Pierre Bressat  
69100 VILLEURBANNE**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone .....

E. mail .....

### Nombre de cours :

- 1 cours (à préciser)..... 20 €
- 1niveau (à préciser).....38 €
- 2niveaux (à préciser)..... 70 €
- 3niveaux (à préciser)..... 100 €
- cours du vendredi soir ..... 20 €
- atelier improvisation ..... 20. €
- REPAS nbre de pers X .....18 €

**TOTAL :** .....